МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ

СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

«КАМЕНСК-УРАЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

**Развитие познавательного интереса у детей пяти-шести лет посредством игры-путешествия**

Курсовой проект

Исполнитель

Захарова Ксения Вячеславовна

Специальность 44.02.01

Дошкольное образование

группа 33 Б

ДОПУСКАЕТСЯ К ЗАЩИТЕ

Научный руководитель

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Научный руководитель

Коковина Оксана Васильевна

Каменск-Уральский

2024

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| Паспорт проекта | 3 |
| Пояснительная записка | 0 |
| Продукт проекта | 0 |
| Заключение | 00 |
| Список использованных источников | 00 |
| Приложение А | 00 |

**Пояснительная записка**

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования с изменениями и дополнениями от 21 января 2019 года и 8 ноября 2022 года (далее – ФГОС ДО) говорится о том, что одним из основных принципов дошкольного образования является формирование у детей познавательных интересов в различных видах деятельности. О необходимости формирования и развития познавательных интересов у дошкольников говорится и в цели образовательной области «Познавательное развитие» и в целевых ориентирах [Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования / Министерство образования и науки Российской Федерации приказ от 17 октября 2013 г. N 1155].

По мнению Г.И. Щукиной и Н.А. Коротковой, под познавательным интересом следует понимать потребностное отношение человека к миру, реализуемое в познавательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром, характеризуемое наличием интереса к поставленной задаче и её решению, умением мобилизовать свои знания и рационально их использовать в практической деятельности.

Психологические и педагогические исследования доказывают, что развитие познавательного интереса связывается с наблюдательностью, памятью, вниманием, любознательностью. Иными словами, это синтез сложных личностных и психических процессов, не возникающих спонтанно и не существующих без целенаправленного руководства. Исследованиями особенностей развития познавательного интереса занимались Д.Б. Эльконин, Л.С. Выготский, Н.Е. Веракса, Г.И. Щукина и многие другие.

Познавательный интерес развивается у детей разных возрастных групп, но сензитивным периодом является старший дошкольный возраст, когда усиливается познавательный мотив и требуется удовлетворение в разрешении многочисленных противоречий.

Одним из средств развития познавательного интереса у детей пяти-шести лет является игра-путешествие. Игра-путешествие позволяет формировать активную познавательную позицию и даёт возможность детям пяти-шести лет испытать удовольствие от процесса изучения нового, достижения успеха, самоутверждения и общения. Опыт применения игры-путешествия в образовательном процессе описан в трудах Н.А. Коротковой, С.С. Кашлева, Л.И. Нескучаевой, Е.Ю. Ягодкиной и других.

Прежде чем рассмотреть возможности игры-путешествия для развития познавательного интереса у детей пяти-шести лет, раскроем основные понятия.

Понятие «познавательный интерес» требует обращения к анализу понятий «познание» и «интерес».

Николай Евгеньевич и Александр Николаевич Веракса рассматривают понятие «познание» как:

- способность к умственному восприятию и переработке внешней информации;

- творческую деятельность субъекта, ориентированную на получение достоверных знаний о мире;

- процесс получения и обновления знаний, деятельность людей по созданию понятий, схем, образов, концепций, обеспечивающий воспроизводство и изменение их бытия, а также их ориентацию в окружающем мире [Веракса, Н.Е. Познавательное развитие в дошкольном детстве / Н.Е. Веракса. – Москва: Мозаика-Синтез, 2019. – 336 с. - Текст: непосредственный, с.28].

Познание разворачивается в совместной и индивидуальной деятельности людей, «опирается» на различные исторические и культурные формы, осуществляется в разных сочетаниях живого и накопленного опыта.

В литературе по психологии и педагогике понятие «интерес» трактуется как:

- эмоциональное состояние, связанное с осуществлением познавательной деятельности и характеризующееся побудительностью к этой деятельности;

- активная познавательная направленность человека на тот или иной предмет, явление или деятельность, связанная с положительным эмоциональным отношением к ней (А.Н. Леонтьев);

- специальный психический механизм, побуждающий человека к деятельности, приносящей эмоциональное насыщение (Б.И. Додонов);

- динамические тенденции, определяющие структуру направленности личности и развивающиеся вместе с ней (Л.С. Выготский);

- доля, привлечение к чему-либо, участие в чём-либо, склонность к чему-либо («проявлять интерес»); ценность и значение, придаваемые нами вещам, которые занимают наши мысли и чувства;

- особое внимание к чему-нибудь, желание вникнуть в суть, узнать, понять занимательность, значительность (Д.Н. Узнадзе) [Буркова, Л.С. Воспитываем почемучек / Л.С. Буркова. – Текст: непосредственный // Дошкольное воспитание. - 2013. - № 1. - С. 4].

Проанализировав понятия «интерес» и «познание», можно сказать, что познавательный интерес – более узкое понятие, суть которого заключается в целенаправленном стремлении обучающихся к овладению знаниями, в активном поиске новых способов углубления познания.

В ФГОС ДО познавательный интерес определён, как избирательная ориентация на понимание явлений, предметов, событий окружающего мира, которая активизируют психические процессы, познавательные возможности и деятельность человека[Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования / Министерство образования и науки Российской Федерации приказ от 17 октября 2013 г. N 1155].

Познавательный интерес, как полагает Г.И. Щукина, – важнейшая область общего интереса. Его предметом является самое значительное свойство человека: познавать окружающий мир не только с целью биологической и социальной ориентировки в действительности, но и в самом существенном отношении человека к миру – в стремлении проникать в его многообразие, отражать в сознании сущностные стороны, причинно-следственные связи, закономерности. Пытливость, любознательность, готовность к познавательной деятельности – всё это разные выражения познавательной направленности личности, в основе которой лежит познавательный интерес [Щукина, Г.И. Проблема познавательного интереса в педагогике / Г.И. Щукина. – М.: Мозаика-Синтез, 2019. - 201 с. – Текст: непосредственный, с. 103].

Познавательный интерес предстаёт как синтез сложных личностных процессов. Его сущность характеризуется, по мнению Г.И. Щукиной, стремлением проникать в глубину явлений (а не просто быть потребителем информации о них), познанием теоретических, научных основ определённой области знаний, относительно устойчивым стремлением к постоянному глубокому и основательному их изучению. В познавательном интересе соединяются интеллектуальные, эмоциональные, волевые факторы. Под влиянием познавательного интереса ребёнок не только стремится познать неизвестное, пополнить и углубить свои знания, но и активно применяет эти знания в различных видах деятельности. Познавательный интерес показывает уровень активности личности, он связан со всеми психологическими процессами человека, занимает важное место в структуре характера личности.

Суть познавательного интереса в жизни личности трудно переоценить. Он обладает такими возможностями, как мотивация и регуляция, которые содействуют продуктивному становлению ребёнка как субъекта познавательной деятельности. Под влиянием познавательного интереса лучше всего протекает восприятие, развивается наблюдение, активизируется эмоциональная и логическая память. Г.И. Щукина говорит о познавательном интересе как об избирательной направленности личности, которая обращена к области познания, её предметной стороне, и, естественно, к самому процессу овладения знаниями [Щукина, Г.И. Проблема познавательного интереса в педагогике / Г.И. Щукина. – М.: Мозаика-Синтез, 2019. - 201 с. – Текст: непосредственный, с. 116].

О.В. Прозорова в результате ряда своих исследований зафиксировала такие проявления познавательного интереса у дошкольников, как

- богатый спектр эмоциональных реакций (от комически взрывной до восторженной) на предлагаемый новый дидактический материал;

- качество и частота поисковых вопросов, вызываемых новым материалом, адресованных взрослому;

- проявление инициативы при выполнении самостоятельных заданий, требующих подключения воображения, фантазии, смекалки;

- более или менее длительное предпочтение того или иного рода занятий и явная сосредоточенность на приглянувшемся материале;

- устойчивое возвращение к уже усвоенному разделу, примеру, образцу, игре и так далее;

- стремление достичь определённых успехов на занятии или при выполнении самостоятельных заданий;

- обнаружение отчётливых примет внутренней (бескорыстной) самостоятельной поисковой мотивации [Прозорова, О.В. Формирование познавательного интереса у дошкольников средствами народной педагогики / О.В. Прозорова. – Саратов: Слово, 2021. – 198с. – Текст: непосредственный, с. 63].

Э.А. Баранова считает, что основу познавательного интереса составляют три компонента: ориентировочно-мотивационный, операционно-технический и регуляционно-оценочный. По каждому из этих компонентов исследователем сформулированы показатели.

1. Ориентировочно-мотивационный компонент:

- эмоциональное отношение к принятию задачи;

- эмоциональное отношение к содержательной стороне деятельности;

- динамика эмоционального состояния.

2. Операционно-технический компонент:

- стремление к поиску решения задачи;

- готовность к умственному напряжению;

- стремление к самостоятельности;

- степень эмоциональной насыщаемости в связи с поисковой деятельностью.

3. Регуляционно-оценочный компонент:

- стремление к выполнению задания и получению результата;

- отношение к полученному результату;

- поведение при затруднениях;

- степень сосредоточенности внимания [Баранова, Э.А. Диагностика познавательного интереса у младших школьников и дошкольников: учеб.-метод. пособие / Э.А. Баранова. – СПб.: Речь, 2017. – 138 с. – Текст: непосредственный, с. 59].

Исследования многих ученых, таких как Б.Г. Ананьев, Л.Н. Божович, Л.А. Венгер, Л.С. Выготский, А.Г. Запорожец показывают, что познавательный интерес формируется более успешно при активной познавательной деятельности. Познавательный интерес ребёнка отражается в стремлении узнавать новое, выяснять качества, свойства предметов, явлений действительности, в желании понять их сущность и найти между ними имеющиеся как отношения, так и связи.

Биологической основой познавательного интереса является ориентировочно-исследовательский рефлекс, обозначенный И.П. Павловым как рефлекс «Что такое?», который в дальнейшем, по исследованиям Л.И. Божович, приобретает теоретический характер, перестаёт удовлетворять органические потребности и направляется на предмет, не данный непосредственно восприятию.

Психологические и педагогические исследования доказывают, что развитие познавательного интереса связывается с наблюдательностью, памятью, вниманием, любознательностью [Капустина, Н.Г. Психологические аспекты развития познавательного интереса у дошкольников / Н.Г. Капустина. – Текст: непосредственный // Детский сад от А до Я. - 2009. - № 1 (37). - С. 118-126].

Г.И. Щукина выделяет четыре стадии развития познавательного интереса.

1. Любопытство – это простая стадия, обусловленная внешними, часто неожиданными и необычными жизненными обстоятельствами, которые привлекают внимание ребёнка. Любопытство имеет возможность стать исходным толчком выявления интереса и средством привлечения интереса к предмету, что содействует переходу интереса со ступени простой ориентации на ступень более устойчивого познавательного отношения.

2. Любознательность – это состояние личности, характеризующееся стремлением человека пробраться за границы увиденного. На этом этапе развития познавательного интереса достаточно сильно выражены эмоции удивления и радости познания.

3. Познавательный интерес определяется познавательной активностью, ценностной мотивацией, в которой главное место занимают познавательные мотивы. Они помогают проникновению личности в существенные связи между изучаемыми явлениями, в закономерности познания.

4. Теоретический интерес проявляется в том случае, когда теоретические вопросы используются как инструменты познания. Эта ступень характеризует человека как субъекта, деятеля, творческую личность [Щукина, Г.И. Проблема познавательного интереса в педагогике / Г.И. Щукина. – М.: Мозаика-Синтез, 2019. - 201 с. – Текст: непосредственный, с. 138].

О.В. Гударева выделила условия развития познавательного интереса у детей дошкольного возраста.

Первое условие – максимальная опора на мыслительную деятельность ребёнка. Фундаментом для развития познавательных сил и возможностей, как и для развития, так и подлинно познавательного интереса, являются решения познавательных задач, ситуации активного поиска, догадок, размышления, ситуации мыслительного напряжения, столкновений различных позиций, в которых необходимо разобраться самому, выявив определённую точку зрения.

Второе условие – эмоциональная атмосфера обучения, положительный эмоциональный тонус образовательного процесса. Благополучная атмосфера, сопряжена с двумя главными источниками развития: с деятельностью и общением, которые рождают неоднозначные отношения и создают тонус личного настроения ребёнка. Оба эти источника постоянно переплетаются, и вместе с тем стимулы, поступающие от них, различны, и различно их влияние на познавательную деятельность и интерес к знаниям. Благополучная атмосфера обучения приносит детям желание быть умнее, лучше и догадливей. Создание благоприятной эмоциональной атмосферы познавательной деятельности ребёнка – это важнейшее условие формирования познавательного интереса и развития личности.

Третьим условием является благоприятное общение. Это определяется следующими отношениями: «ребёнок – воспитатель», «ребёнок – родители и близкие», «ребёнок – коллектив». К этому следует добавить некоторые индивидуальные особенности самого ребёнка, переживание успеха и неудач, его склонности, наличие других сильных интересов и многое другое в его психологии. Каждое из этих отношений может повлиять на заинтересованность, как в положительном, так и в отрицательном направлении [Гударева, О.В. Игра современных дошкольников [Текст] / О.В. Гударева // Прикладная психология. – 2018. – № 2. – С. 51-56].

Соблюдение всех этих условий служит формированию познавательного интереса детей в процессе деятельности. Учитывая, всё вышесказанное, следует помнить, что активизация познавательной деятельности ребёнка без развития его познавательного интереса не только трудна, но и практически невозможна. Именно поэтому необходимо постоянно систематически возбуждать, развивать и укреплять познавательный интерес детей, рассматриваемый и как важный мотив обучения, и как стойкая черта личности, и как очень хорошее средство обучения и воспитания, повышения их качества. Кроме того, особая роль в развитии и поддержании познавательного интереса ложится на воспитателя как организатора процесса обучения и воспитания. Ему необходимо быть внимательным к каждому ребёнку [Белкина, В.Н. Психология раннего и дошкольного детства [Текст] / В.Н. Белкина. – М.: Ярославль: Академический проспект, 2005. – 256 с. – Текст: непосредственный, с. 68].

Э.А. Баранова отмечает, что наиболее благоприятным периодом развития познавательного интереса является старший дошкольный возраст. Рассмотрим возрастные особенности детей пяти-шести лет.

У детей шестого года жизни продолжается интенсивное сенсорное развитие, а также процессы ощущения, восприятия, представления. Дети учатся быстро вычленять нужные свойства, ориентироваться в них, сравнивать и группировать предметы по общим признакам, соотносить их с сенсорными эталонами и так далее. Сенсорное развитие происходит в различных видах деятельности дошкольника.

В пять-шесть лет дети хорошо различают особенности звуков человеческой речи и музыкальных звуков, а также форму, величину и цвет предметов. Но, знакомясь со свойствами предметов, дети не умеют выделить среди них наиболее существенные, определяющие облик предмета и помогающие создать о нём правильное представление. Обычно они выделяют те особенности, которые бросаются в глаза [Матюхина М.В., Михальчик Т.С., Возрастная и педагогическая психология. – М.: Просвещение. – 2014. – 200 с. – Текст: непосредственный, с. 76].

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься со взрослым не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут. Ребёнок этого возраста способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется несущественно, улучшается её устойчивость.

В пять-шесть лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и так далее) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. У детей пяти-шести лет развиваются схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Дети способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их опыта.

В основе выполнения ребёнком умственной работы – понимание, процесс, который стоится на анализе и синтезе. В результате развития мышления анализ становится всё более детальным, а синтез всё более обобщённым и точным. Дети способны понять связь между окружающими предметами и явлениями, причины наблюдаемых явлений, их особенности. Главным в умственной деятельности становится стремление узнать новое: приобрести новые знания, освоить новые способы умственной деятельности [Детство: Комплексная образовательная программа дошкольного образования /Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. – 352 с. – Текст: непосредственный, с. 22].

В Федеральной образовательной программе дошкольного образования в области «Познавательное развитие» сформулированы задачи, связанные с развитием познавательного интереса у детей пяти-шести лет.

1. Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
2. Развивать познавательный интерес детей к родной стране, её столице, символике, праздниках, памятных исторических событиях, героях Отечества.
3. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности педагог показывает детям возможности для обсуждения проблемы, совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы [Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования: приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. №1028].

Также в Федеральной образовательной программе дошкольного образования представлены целевые ориентиры – возможные достижения ребёнка к шести годам. Некоторые из них связаны с развитием познавательного интереса:

- проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике, отражает эти представления в играх;

- ребёнок задаёт много вопросов поискового характера, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

- ребёнок интересуется природой, разными видами искусства, окружающим миром [Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования: приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. №1028].

В работе с детьми пяти-шести лет применяются разные методы и средства для развития у них познавательного интереса.

1. Наглядные методы:

- наблюдение (кратковременное, длительное, восстановление целостной картины наблюдаемого явления по отдельным признакам);

- рассматривание картин и дидактических пособий, просмотр фильмов, познавательных мультфильмов, презентаций.

2. Практические методы:

а) игра;

- дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения, игры-занятия и игры-путешествия;

- подвижные игры;

- творческие игры;

б) экспериментирование (элементарные опыты).

3. Словесные методы:

а) рассказ;

б) беседа;

в) чтение [Смирнова, Е.О. Педагогические системы и программы дошкольного воспитания [Текст] / Е.О. Смирнова – М.: Владос, 2012. – 119 с. – Текст: непосредственный, с. 22].

Для организации образовательной деятельности по развитию познавательного интереса детей старшего дошкольного возраста педагог может использовать:

‒ познавательную эвристическую беседу – педагог ставит проблему, предлагает задания для выполнения и решения проблемы;

‒ исследовательский метод – педагог специально создаёт проблемную ситуацию, а дети изучают проблему, ищут пути решения вместе с воспитателем;

‒ информационно-рецептивный метод – педагог предоставляет информацию детям и даёт план работы с объектом;

‒ проблемный метод – перед детьми ставится проблема, и показываются возможные пути решения;

‒ чтение художественной литературы;

‒ изобразительную и конструктивную деятельность;

‒ экспериментирование;

‒ музыку;

‒ игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);

‒ наблюдение;

‒ трудовую деятельность;

‒ праздники и развлечения;

‒ индивидуальную воспитательную беседу [Смирнова, Е.О. Педагогические системы и программы дошкольного воспитания [Текст] / Е.О. Смирнова – М.: Владос, 2012. – 119 с. – Текст: непосредственный, с. 25].

Следует подчеркнуть, что все методы в процессе развития познавательного интереса дошкольников должны использоваться в совокупности, в различных комбинациях друг с другом, а не изолированно. Тогда дети не устают, сохраняя устойчивый интерес, что обеспечивает продуктивный результат обучения и развития детей.

При выборе методов организации процесса, развития познавательного интереса детей, важно помнить, что ведущей деятельностью дошкольного возраста является игра. С точки зрения Л.С. Выготского, именно в игровой деятельности, которая характеризуется наличием свободы, новизны, интереса, дети учатся воспринимать мир, регулировать свои эмоции и поведение [Выготский, Л.С. Психология развития человека [Текст] / Л.С. Выготский. – М.: Эксмо, 2005. – 136 с. – Текст: непосредственный, с. 63].

Советский философ и методолог Г.П. Щедровицкий пишет, что игра есть:

- особое отношение ребёнка к окружающему миру;

- особая деятельность ребёнка, которая изменяется и развёртывается как его субъективная деятельность;

- социально заданный и усвоенный ребёнком вид деятельности;

- деятельность, в ходе которой происходит усвоение самого разнообразного содержания и развитие психики ребёнка;

- социально-педагогическая форма организации всей детской жизни [Щедровицкий, Г.П. Методические замечания к педагогическим исследованиям игры [Текст] / Г.П. Щедровицкий // Избранные труды: часть VII. Развитие. Учение. Игра. – М.: Издательство Школы Культурной Политики, 1999. – 386 с. – Текст: непосредственный, с. 125].

В методическом пособии «Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста» выделяется четыре главные черты, присущие большинству игр (по С.А.Шмакову):

- свободная развивающая деятельность, предпринимаемая лишь по желанию ребёнка, ради удовольствия от самого процесса деятельности, а не только от результата (процедурное удовольствие);

- творческий, в значительной мере импровизационный, очень активный характер этой деятельности («поле творчества»);

- эмоциональная приподнятость деятельности, соперничество, состязательность, конкуренция (чувственная природа игры, «эмоциональное напряжение»);

- наличие прямых или косвенных правил, отражающих содержание игры, логическую и временную последовательность её развития.

В структуру игры как деятельности органично входит целеполагание, планирование, реализация цели, а также анализ результатов, в которых личность полностью реализует себя как субъект. Мотивация игры обеспечивается её добровольностью, возможностями выбора и элементами соревновательности, удовлетворения потребности в самоутверждении, самореализации [Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие /Толстикова О.В., Савельева О.В. – Екатеринбург: ИРО, 2013. – 199 с. – Текст: непосредственный; с. 78].

Различают дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные игры. Условно можно выделить несколько типов дидактических игр, сгруппированных по виду деятельности участников. Это игры-путешествия, игры-поручения, игры-предположения, игры-загадки, игры-беседы (игры-диалоги) [Чинькова, Н.С., Никитина, Е.Ю. Игровые технологии в культурно-досуговой деятельности детей и подростков. – Челябинск: Южно-Уральский центр РАО, 2019. – 227 с. – Текст: непосредственный; с. 22]. Более подробно рассмотрим особенности игры-путешествия.

Игра-путешествие – это собирательное название различного рода игр в посещения выставок, зоопарка, природы; в экскурсии, походы, поездки, путешествия. Эти игры объединяет то, что дети, посещая интересные места, в игровой форме получают новые знания, знакомятся с социальным и природным миром. Игра-путешествие имеет сходство со сказкой, её развитием, чудесами. Она отражает реальные факты или события, но обычное раскрывает через необычное, простое – через загадочное, трудное – через преодолимое, необходимое – через интересное. Всё это происходит в игре, в игровых действиях, становится близким ребёнку, радует его [Кашлев, С.С. Современные технологии педагогического процесса: пособие для педагогов. – Минск: Университет, 2015. – 95 с. – Текст: непосредственный; с. 18].

Игра-путешествие – это занимательный познавательный турнир-викторина, состоящий из ряда этапов, по которым путешествуют участники игры в определённой последовательности. На каждом этапе (станции) участникам игры предлагается комплекс вопросов, заданий в соответствии с темой игры. В игре участвуют команды (экипажи) численностью   
5-10 человек. Каждая станция не должна быть похожа на другую. На них выполняются разные виды заданий, предлагаются новые способы их выполнения – коллективная деятельность, индивидуальные задания, игры, танцы, песни и так далее [Нескучаева, Л.И. Игра-путешествие как форма развития познавательной активности детей. – М.: Просвещение, 2014. – 165 с. – Текст: непосредственный; с. 45].

Игра-путешествие, прежде всего, направлена на развитие мировоззрения, познавательных интересов и потребностей, ценностных ориентаций, эмоциональной сферы участников педагогического процесса. Она способствует систематизации знаний, смыслотворчеству, мыследеятельности, коммуникации детей и педагогов.

С.С. Кашлев описал достоинства игры-путешествия.

1. Игра-путешествие влияет на реализацию образовательных задач в различных направлениях развития ребёнка и в видах деятельности, соответствующих его возрастным особенностям.
2. Игра-путешествие помогает усилить впечатление, придать познавательному содержанию сказочную необычность, обратить внимание детей на то, что находится рядом и почти не замечается.
3. Игра-путешествие обостряет внимание, наблюдательность, осмысление игровых задач, облегчает преодоление трудностей и достижение успеха; она направлена на развитие мировоззрения, познавательных интересов и потребностей, ценностных ориентаций.
4. Игра-путешествие способствует систематизации знаний, смысловому творчеству, мыслительной деятельности, коммуникации детей и педагогов.
5. Игра-путешествие даёт возможность объединить разные виды деятельности: наблюдение, экспериментирование, продуктивную деятельность, труд, спорт и так далее [Кашлев, С.С. Современные технологии педагогического процесса: пособие для педагогов. – Минск: Университет, 2015. – 95 с. – Текст: непосредственный; с. 23].

Также преимущество игры-путешествия состоит в том, что она может быть адаптирована к любому содержанию (различные области знаний, направления воспитания, виды деятельности, компоненты социального опыта и так далее), с успехом может быть использована во взаимодействии педагога с детьми пяти-семи лет.

Чаще всего игры-путешествия являются тематическими, то есть содержание заданий, вопросов всех этапов (станций) определяется единой темой-проблемой (например, охрана окружающей среды, культура поведения, театр, сказки и так далее).

Цель игры-путешествия – создание условий для активации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников. В каждом конкретном случае сюжет игры продумывается таким образом, чтобы дети, посещая новые места, знакомились с объектами и явлениями в качестве путешественников, туристов, экскурсантов, посетителей. В рамках ролевого поведения дети слушают пояснения, «фотографируют», рассуждают. Через игру-путешествие воспитатель реализует дидактические задачи.

Игра-путешествие решает такие задачи, как

- способствовать проявлению интереса и мотивации к образовательной деятельности;

- развивать и активизировать познавательные процессы у детей дошкольного возраста;

- формировать умения решать проблемно-поисковые, игровые задачи;

- создать условия для развития самостоятельной познавательной деятельности [Кашлев, С.С. Современные технологии педагогического процесса: пособие для педагогов. – Минск: Университет, 2015. – 95 с. – Текст: непосредственный, с. 31].

Игра-путешествие имеет такие структурные компоненты, как цель, дидактическая задача (их может быть несколько), познавательное содержание, игровой замысел, правила, игровые действия, оборудование, результат. Рассмотрим эти компоненты подробнее.

1. Цель и дидактическая задача игры-путешествия формулируются на основании программного содержания. Они связаны не только с самим содержанием, но и с деятельностью детей, необходимостью формирования у них познавательных интересов и познавательных действий, расширения кругозора.
2. Основу игры-путешествия составляет познавательное содержание, усвоение которого определяется целями и задачами занятия. Оно зависит от ранее полученных знаний, умений детей, а также от усваиваемого материала. Содержание должно включать занимательный материал и тем самым поддерживать интерес детей, воспитывать у них самостоятельность.
3. Игровой замысел – это один из основных компонентов игры-путешествия. Он заключается в названии игры. Это сценарий игры-путешествия. Выбор игрового замысла зависит от цели и дидактической задачи. Он придаёт игре познавательный характер, выражает определённые требования к знаниям и умениям детей.
4. Игра-путешествие, как и любая дидактическая игра, имеет свод правил. К ним относятся такие, как:

- основные вопросы и задания даёт педагог, но их могут задавать и остальные герои игры;

- в ходе игры необходимо выполнять различные задания в соответствии с замыслом игры;

- деятельность детей включает правильные ответы на вопросы, проверку ответов участников игры и в выполнении всех заданий;

- в игре принимают участие все желающие дети;

- обязательным является поддержание дисциплины.

Выполнение правил игры приводит к стройной организации занятия. С помощью правил педагог может вести индивидуальную работу с дошкольниками, учитывать возможности их работоспособности, систематизировать их знания, умения.

1. Игровые действия определяются характером игрового замысла, заключают в себе познавательный и игровой материал, ограничиваются правилами игры.
2. Оборудование игры-путешествия соответствует оборудованию занятия, замыслу игры: карточки-задания, изображения сказочных персонажей, рисунки, схемы и так далее.
3. Любая игра имеет результат. В игре-путешествии результат определяется в финале игры, что придаёт ей завершённость. Результат заключается в достижении цели занятия, в решении поставленных задач [Ягодкина, Е.Ю. Игровая среда как фактор развития интеллектуальных структур. – СПб.: Питер, 2014. – 130 с. – Текст: непосредственный, с. 68].

Игра-путешествие реализуется в системной последовательности взаимосвязанных этапов.

Первый этап – подготовительный. Он включает определение задач и текущую организацию, к которой относится:

- общий сбор (дети совместно с педагогом выбирают, уточняют и конкретизируют тему и маршрут путешествия, объединяются в команды-экипажи, выбирают командиров);

- выбор транспортного средства;

- разработка маршрутного листа для каждой команды (если данная игра только осваивается детьми, можно знакомить с уже готовыми маршрутами);

- выбор места, времени, оформление станций;

- разработка сценария игры (организует педагог, а дети, в случае необходимости, дополняют содержание);

- подготовка подарков (грамот, призов).

Второй этап – проведение игры-путешествия. Начинается игра-путешествие с общего сбора-линейки, на котором:

- участникам игры напоминают её условия;

- знакомят с порядком проведения игры;

- называют этапы (станции) игры;

- раздают маршрутные листы;

- сообщают о вручении победителям игры призов.

Общий сбор украсят, сделают более привлекательным для детей элементы театрализации. Например, при проведении игры-путешествия «По лесным тропинкам» её участников может приветствовать Лесовичок – хранитель леса.

На маршрут игры команды (экипажи) выходят с временным промежутком в 5 минут (удлинять промежуток не стоит, иначе игра затягивается, теряется динамизм).

На каждом этапе (станции) команда находится не более 5 минут,   
2-3 минуты затрачивается на переход с этапа на этап. Необходимо строго следить за соблюдением временных рамок игры.

На каждой станции игры-путешествия детям предлагаются различные задания: занимательные задачи, логико-конструктивные игры, задания познавательного характера, экспериментирование, творческие задания и так далее. При этом каждое выполненное задание – это шаг к достижению основной цели.

Третий этап – подведение итогов игры. В качестве завершения может быть сбор-привал, на котором члены экипажей рассказывают о своём путешествии, показывают то, чему научились. Например, знакомясь с птицами, дети на одной станции рассматривали картинки с изображением птиц, на другой – проводили опыты с перьями. На привале дети свои выводы могут дополнить рассказами о понравившейся птице по материалам, подготовленным с родителями.

Также заключительный этап предполагает саморефлексию деятельности. Каждый ребёнок должен не просто оценить занятие и достижение общей цели, но и своё участие в этом достижении, свой личный вклад. Важно учить детей видеть достижения и неудачи, анализировать их причины, для дальнейшей корректировки [Нескучаева, Л.И. Игра-путешествие как форма развития познавательной активности детей. – М.: Просвещение, 2014. – 165 с. – Текст: непосредственный, с. 56].

Л.И. Нескучаева говорит о том, что игра-путешествие должна захватывать внимание дошкольников, переносить его воображение в ту реальность, в которой они путешествуют. Для этого педагогу важно использовать специальные приёмы. Это могут быть различные слова и действия. Например, «Уважаемые туристы, наденьте головные уборы, накиньте лёгкую одежду, чтобы палящее солнце пустыни не сожгло вашу кожу, чтобы вы не получили солнечного удара (при этом педагог изображает, как надевает на себя головной убор, ветровку, проверяет, как это сделали остальные игроки-туристы). Проверьте, у всех ли есть фляги с водой: нам предстоит длительный переход по безводной пустыне, наверняка захочется пить».

Шагая во время воображаемой экскурсии по болотистой местности, руководитель просит экскурсантов поднимать повыше ноги, идти осторожно, чтобы не провалиться (при этом сам изображает то же самое).

Отправляясь в зимний лес, воспитатель просит всех потеплее одеться, получше завязать шапки, чтобы не замёрзнуть. Во время воображаемого похода напоминает, чтобы не снимали варежки, просит растереть щёки, чтобы их не обморозить, постучать ногами, чтобы разогреть их [Нескучаева, Л.И. Игра-путешествие как форма развития познавательной активности детей. – М.: Просвещение, 2014. – 165 с. – Текст: непосредственный, с. 61].

Игра пройдёт успешно, если воспитатель продумает главные и сопутствующие роли, поможет детям их выбрать. Например, в игре «Посещение зоопарка» воспитатель исполняет роль директора зоопарка, дети – роль посетителей (это главные роли). Сопутствующие роли – это шофёр автобуса, в котором едут посетители; кассир, который проверяет билеты, напоминает о правилах поведения в зоопарке; буфетчица, которая продаёт мороженое, конфеты и так далее [Ягодкина, Е.Ю. Игровая среда как фактор развития интеллектуальных структур. – СПб.: Питер, 2014. – 130 с. – Текст: непосредственный; с. 74].

Перед проведением игры-путешествия важно подготовить необходимую атрибутику. Атрибутикой в игре является автобус, касса, деньги, билеты, мороженое, фартук и кокошник буфетчицы, пиджак и очки директора. Если всё будет подготовлено, а дети будут знать, как исполнять роли, то игра станет интересной, полноценной, а программное содержание – доступным для освоения.

В играх-путешествиях большую помощь оказывает атрибутика в виде самодельных фотоаппаратов, подзорных труб и биноклей. «Оптические приборы», ограничивая объективом пространство обзора, создают хорошие визуальные условия для наблюдения, для рассматривания новых объектов. Фотографировать, смотреть в бинокль или подзорную трубу – это игровые действия, которые помогают удерживать детей в пространстве игры.

Фотоаппарат обладает ещё одним игровым преимуществом: дети не только фотографируют объект, но потом «проявляют» фотографии – рисуют и тем самым отражают свои впечатления, что ценно как в познавательном, так и в эмоциональном плане [Ягодкина, Е.Ю. Игровая среда как фактор развития интеллектуальных структур. – СПб.: Питер, 2014. – 130 с. – Текст: непосредственный; с. 76].

Л.И. Нескучаева считает, что необходимо оценивать работу детей по ходу игры, а не в конце её. При этом будет лучше, если замечания и подсказки будут исходить не от педагога, а от игрового персонажа. Также от лица персонажа игры воспитатель может предложить выполнить те или иные действия, которые будут способствовать формированию или закреплению нужных навыков и умений [Нескучаева, Л.И. Игра-путешествие как форма развития познавательной активности детей. – М.: Просвещение, 2014. – 165 с. – Текст: непосредственный, с. 64].

Обучение с использованием игр-путешествий может в ряде случаев выходить за рамки отведённого времени. Но в данном случае, как утверждает Е.Ю. Ягодкина, важно создать у детей соответствующий эмоциональный настрой. Именно он обеспечит максимальный развивающий эффект [Ягодкина, Е.Ю. Игровая среда как фактор развития интеллектуальных структур. – СПб.: Питер, 2014. – 130 с. – Текст: непосредственный; с. 80].

Темы для путешествий могут быть разнообразными. Выбор зависит от непосредственного окружения, в котором живут дети, от их возраста, возможности показать те или иные предметы.

Рассмотрим особенности организации игры-путешествия для развития познавательного интереса у детей пяти-шести лет на примере игры «Путешествие в лес».

Первый этап – подготовительный. Воспитатель совместно с детьми определяет задачи путешествия, основные вопросы. Например, дети понимают, что лес – это растительность, животные, насекомые, дары леса (грибы, ягоды). Дети схематично зарисовывают лесные объекты. Воспитатель обводит их в общий круг и говорит о том, что лес – это целая система, в которой между объектами существуют связи. Тогда дети задаются вопросом: как выглядит эта система и какие в ней взаимосвязи? Данный вопрос и становится мотивирующим фактором отправления в путешествие.

Воспитатель составляет сценарий игры и организует сбор детей. Воспитатель предлагает детям объединиться в команды (минимум в две) по договорённости или с помощью жеребьёвки. Дети выбирают командиров.

Дошкольникам озвучивается тема и цель путешествия, а также маршрут. Дети собираются в поход: выбирают те предметы, которые будут им полезны и необходимы в лесу, а также рассказывают правила их безопасного хранения и использования.

Дошкольникам предлагается выбрать транспорт для поездки к лесу; команды получают маршрутные листы. В рамках рассматриваемой темы детям предлагается посетить такие станции, как «Чаща леса», «Ягодная и грибная поляны», «Мир лесных животных», «Мир насекомых». Воспитатель поясняет содержание каждой станции и предлагает детям определиться, где они будут расположены в пространстве группы. Дети выбирают подходящие атрибуты для каждой станции (игрушки животных, природный материал: шишки, жёлуди, кора деревьев, соответствующие иллюстрации и так далее). Этим может заниматься одна подгруппа дошкольников. Остальным детям в это время предложено подготовить призы, например, нарисовать медали или оформить грамоты.

Для экономии времени, отведённого на организацию игры, подготовительный этап целесообразно проводить в рамках предварительной работы, которая может быть осуществлена накануне игры.

Второй этап – проведение игры. На общем сборе-линейке педагог напоминает о цели путешествия, актуализирует знания детей о правилах безопасности и культуры поведения во время игры-путешествия, сообщает названия станций, мотивирует дошкольников к совместному игровому взаимодействию, раздаёт командирам маршрутные листы.

Дети отправляются в путешествие. Перед этим они «надевают» защитную одежду, головной убор и орошают себя средством от клещей и насекомых.

Сначала воспитатель приглашает детей пройти в чащу леса, чтобы посмотреть на растительность. Дети имитируют движение сквозь частые деревья. Воспитатель напоминает, что в чаще леса высокая трава, на которой ещё не высохла утренняя роса, поэтому ноги надо поднимать выше. От сырости из травы вылетает рой комаров, надо закрыть лицо, натянув на голову капюшон куртки. Воспитатель показывает изображения разнообразных деревьев, которые встречаются в лесу. Рассказывает о том, почему одни деревья очень высокие, другие низкие. Далее воспитатель предлагает детям собрать картинку из частей. На иллюстрации изображена ель. Воспитатель задаёт проблемный вопрос: почему у ели вместо листьев иглы? Дети высказывают предположения. Воспитатель предлагает найти ответ в интернете. Дети внимательно слушают и формулируют вывод. Так осваивается новое знание.

Затем дети оказываются на открытой поляне. Проводится жеребьёвка между командирами: одной команде достаётся исследование ягодной поляны, а другой – грибной. Воспитатель предлагает детям первой команды собрать на поляне разнообразные лесные ягоды, назвать их, исключить ядовитые (например, вороний глаз, волчья ягода). Детям второй команды предлагается аналогичное задание – собрать грибы, назвать и исключить ядовитые (мухомор, бледная поганка).

Воспитатель побуждает детей задуматься, для чего в лесу встречаются ядовитые грибы и ягоды. Дети высказывают свои предположения, а воспитатель схематично фиксирует их на доске. Затем воспитатель предлагает детям посмотреть познавательное видео. После просмотра дети анализируют свои предположения и выбирают верное.

Воспитатель включает звук «рёв медведя» и говорит о том, что в чаще леса обитают разные животные. Затем воспитатель предлагает взять в руки бинокль и внимательно рассмотреть окружающее пространство. Раздаёт карточки, на которых изображены тени лесных животных. Дети в командах обсуждают изображения и по очереди называют животных. Для некоторых животных приготовлены проблемные вопросы, и записаны на обратной стороне карточки. Например, почему медведь зимой не просыпается? Или: где нора у зайца? Сначала воспитатель выслушивает предполагаемые ответы детей, а затем зачитывает ответы из текста, предложенного на самой карточке.

Следующая остановка – «Мир насекомых». Воспитатель раздаёт каждой команде лабиринт «Помоги муравьишке добраться до муравейника». Дети решают задачу, находят правильный путь и проводится взаимная проверка между командами. Затем воспитатель задаёт вопрос: почему муравьям так важно быть в муравейнике? Дети высказывают свои предположения. Воспитатель предлагает найти ответ в познавательной презентации. Ответы обсуждаются, выбирается правильный ответ.

Третий этап предполагает подведение итогов игры. Педагог свистит в свисток, что показывает не только окончание игры, но и является сигналом к началу привала. Воспитатель предлагает разжечь костёр. Дети рассказывают о мерах предосторожности при разведении костра в лесу. Имитируют разжигание костра, приготовление пищи. Для создания непринуждённой обстановки детям предлагается сесть в круг. Воспитатель задаёт вопросы по содержанию каждой станции, напоминает проблемные вопросы, на которые дети искали ответы. Воспитатель предлагает детям сформулировать вопросы, которые у них возникли в ходе путешествия по лесу, и фиксирует их.

Затем дети показывают предметы, полученные на станциях, объясняют их значение. Если дети не получали предметы на станциях, а только отметки в маршрутных листах, тогда воспитатель предлагает поделиться впечатлениями о проведённой игре. Важно побудить детей говорить не только положительных моментах, но и об отрицательных, чтобы продумать вместе с детьми стратегию дальнейших игр, сформулировать дополнительное правило и так далее.

Дети награждаются медалями самых любознательных.

Воспитатель проводит рефлексию игры. Для этого можно предложить детям выбрать красный или зелёный круг, и поместить на доску. Зелёный круг означает, что ребёнок удовлетворён игрой, у него всё получилось, он узнал много нового и интересного, ему понравилось взаимодействовать с друзьями. Красный круг означает неудовлетворённость игрой, осознание неуспеха, собственных ошибок. Важно представить своё отношение к процессу и результату игры наглядно, обосновывая выбор круга, чтобы дети смогли увидеть общую картину.

Воспитатель завершает взаимодействие пожеланием оставить лес после себя чистым и здоровым. Дети имитируют тушение костра, собирают свои вещи и в выбранном транспорте возвращаются в группу. Для организации этапа открытости воспитатель может предложить детям рассмотреть тематический альбом «Лес и его обитатели» или поработать в соответствующих теме раскрасках.

Итак, познавательный интерес – это важнейшая область общего интереса, предполагающая стремление к более глубокому познанию окружающего мира. В его основе лежит стремление человека проникнуть в многообразие мира, отразить в сознании его сущностные стороны, причинно-следственные связи, закономерности. Развитие познавательного интереса связано с наблюдательностью, памятью, внимание и любознательностью. Основными условиями развития познавательного интереса у дошкольников являются: опора на мыслительную деятельность (новые факты, поиск ответов на проблемные вопросы, решение практических и логических задач и так далее), эмоциональная атмосфера обучения (лучше всего в контексте игры – ведущего вида деятельности детей дошкольного возраста) и благоприятное общение между детьми, а также между детьми и взрослыми.

Одним из средств развития познавательного интереса у детей пяти-шести лет является игра-путешествие. Это занимательный турнир, состоящий из ряда этапов, которые проходят участники. На каждом этапе решаются дидактические и игровые задачи, подчинённые общей цели игры и раскрывающие суть всего путешествия. Использование различных видов деятельности (просмотр видео, презентаций, слушание звуков, использование дидактических игр, решение задач и так далее), а также различных игровых приёмов делают игру-путешествие интересной и занимательной для дошкольников.

Продуктом курсового проекта является конструкт игры-путешествия «Путешествие в лес», направленного на развитие у детей пяти-шести лет познавательного интереса через обогащение представлений о лесной экосистеме. Конструкт может быть рекомендован педагогам-практикам.

**Продукт проекта**

Конструкт занятия/урока/внеурочного занятия/конспект мероприятия

**Заключение**

Курсовой проект решал проблему….

Целью курсового проекта являлось…

Для реализации цели были решены поставленные задачи и сделаны следующие выводы.

*Формулируются выводы по поставленным задачам*

*Если продукт реализовывался на практике – вывод по итогам реализации*

Презентация продукта проекта проводилась в форме *указать форму презентации. Подтверждающие документы (сертификат/свидетельство о публикации, наградные документы об участии в конкурсе, благодарность/отзыв за выступление перед студенческим сообществом) разместить в приложении.*

Таким образом, задачи решены, цель достигнута. Продолжение исследования планируется в выпускной квалификационной работе на тему «*Тема дипломного проекта (работы)*».

**Список использованных источников**

1. Об утверждении Федерального государственного стандарта дошкольного образования: приказ Министерства образования и науки от 17.10.2013 г. No 1155. – Каменск-Уральский: ГБПОУ «Каменск-Уральский педагогический колледж», 2014. – 36 с. – Текст: непосредственный.
2. Казаручик, Г.Н. Дидактические игры в экологическом образовании дошкольников / Г.Н. Казаручик. – Текст: непосредственный // Дошкольная педагогика. – 2019. - №4. – С.5-7.
3. Молодова, Л.П. Методика работы с детьми по экологическому воспитанию: пособие для воспитателей ДОУ и учителей начальной школы / Л.П. Молодова. - Москва: ЦГЛ, 2018. – 76 с. - Текст: непосредственный
4. Инструментарий оценки качества дошкольного образования. – Текст: электронный // ФИРО РАНХСиГС : [сайт]. – URL:

<http://www.firo-nir.ru/index.php/instrumentariy/materialy-dlya-izucheniya/instrumentarij-dlya-provedeniya-pedagogicheskoj-diagnostiki.html> (дата обращения: 3.05.2021).

….

**Приложение А**

**Материалы презентации продукта проекта**